

СПЕЦИАЛНОСТ „ИРАНИСТИКА“
ИЗБИРАЕМИ ДИСЦИПЛИНИ
ЗИМЕН СЕМЕСТЪР, 2025/2026 УЧЕБНА ГОДИНА

II КУРС – 6 кредита

Калиграфия, II част, преп. Арам Наджарян (4 кредита)

Анотация на учебната дисциплина:
Курсът <i>Калиграфия, II част</i> запознава студентите с естетическите аспекти на арабската калиграфия, със стиловете „Ал-Фариси“ и „Ан-Нусх“.

Митове и митология на източните народи, преп. Яшар Абдулселямоглу (4 кредита)

Анотация на учебната дисциплина:
Избираемата дисциплина <i>Митове и митология на източните народи</i> представлява специализиран курс, разглеждащ митичния свят на Изтока. Пространната проблематика на дисциплината е канализирана в няколко насоки – Първобитна митология; Нови теории за мита; Митът за вечното завръщане; Изток и Запад – митови взаимоотношения и различия; Общи качества на митологическото мислене. Курсът разглежда посочените теоретични проблеми през призмата на конкретните митове на народите на Изтока.

Религията чрез танца, д-р Мона Каушик (4 кредита)

Анотация на учебната дисциплина:
Целта на курса <i>Религията чрез танца</i> е да обогати познанията на студентите в областта на танците и обвързаността им с религиите на индоиранската общност. Танцът е важен елемент от богатата и самобитна култура, създадена от древни времена и развиваща се и днес. Курсът се стреми да представи тази взаимоотношаваност в светлина, непозната за студентите, чрез подбрани теми и гледни точки, поднесени директно от самите извори. Традициите, обичаите и религията на иранските народи са отразени много ярко в техните танци. Тяхното изучаване е от съществено значение не само за иранистите, а и за всички, които проявяват интерес към Изтока.

Религия и култура на Древен Египет, доц. д-р Теодор Леков (4 кредита)

Анотация на учебната дисциплина:
Курсът е културологично въведение в изучаването на религията и културата на Древен Египет. Той цели да представи основните характеристики на древноегипетската култура и религия, процесите на развитие и движещите сили за тяхното формиране. Курсът разглежда появата и ролята на царската институция и обожествяването на владетеля, религиозните институции, храм, жречество и култ,

светогледа и представата за безсмъртието, както и първите културни достижения – появата на писмеността, образователните институции, архитектурата и художествения опит. Курсът изучава религията и митологията на Древен Египет и основните понятия религия, митология, магия в сравнителен контекст. Курсът запознава с египетските митове за сътворението и особеностите на египетската митология. Разгледани са феномени като лично благочестие, както и развитието на отделни божески култове в страната. Историческото и културно изложение на представените теми е ориентирано около търсенето на сравнения и очертаването на модели, което цели да разшири межкултурното сравнение в опит да се разширят и задълбочат представите на студентите, като им позволи да правят връзки и паралели с другите древни цивилизации, които изучават. Всяка лекция е придружена от допълнителен материал за прочит, с подбрани извори или научни текстове по темата, работата с които въвежда студентите в проблемите и технологията на научното изследване. Лекциите са представени с презентации от богат илюстративен материал. За всяка лекция има подготвен кратък тест с въпроси, обвързани с изучавания материал. Всеки участник в курса подготвя курсова работа, свързана с тематиката на курса, но представяща отделен частен въпрос, която представя и защитава пред останалите участници в курса.

История на писмото, преп. Яшар Абдулселямоглу (4 кредита)

Анотация на учебната дисциплина:

Курсът по *История на писмото* има за цел да запознае студентите с писмото в най-общ вид, с писмеността и нейното развитие в исторически аспект, както и значението ѝ за развитието на човешката култура и цивилизация.

Държавни институции в Ислямска република Иран, преп. Илона Великова (4 кредита)

Анотация на учебната дисциплина:

Целта на дисциплината *Държавни институции в ИР Иран* е да запознае студентите със структурата на държавното управление на съвременен Иран, с принципите на тяхното взаимодействие и йерархичната подредба.

Като самостоятелна работа на студентите се дава възможност сами да обработят определен обем литература по даден въпрос, да извлекат същественото от него и да го представят на колегите си в синтезиран вид със съответните изводи. Целта е да се създадат навици у студентите за самостоятелна работа, както и работа в екип, да правят анализи и обобщения. В края на семестъра студентите представят курсова работа по избран от тях проблем, по даден исторически период или за историческа личност, останала в анализите на историята.

III КУРС – 4 кредита

Персийски език чрез електронни медии, I част, преп. Илона Великова (4 кредита)

Анотация на учебната дисциплина:

Курсът предлага на студентите актуална форма за усъвършенстване на познанията им по персийски език в най-различни области на живота – политика, икономика, наука, публицистика, религия, философия, художествена литература и др.

Религия и култура на Древен Египет, доц. д-р Теодор Леков (4 кредита)

Анотация на учебната дисциплина:

Курсът е културологично въведение в изучаването на религията и културата на Древен Египет. Той цели да представи основните характеристики на древноегипетската култура и религия, процесите на развитие и движещите сили за тяхното формиране. Курсът разглежда появата и ролята на царската институция и обожествяването на владетеля, религиозните институции, храм, жречество и култ, светогледа и представата за безсмъртието, както и първите културни достижения – появата на писмеността, образователните институции, архитектурата и художествения опит. Курсът изучава религията и митологията на Древен Египет и основните понятия религия, митология, магия в сравнителен контекст. Курсът запознава с египетските митове за сътворението и особеностите на египетската митология. Разгледани са феномени като лично благочестие, както и развитието на отделни божески култове в страната. Историческото и културно изложение на представените теми е ориентирано около търсенето на сравнения и очертаването на модели, което цели да разшири межкултурното сравнение в опит да се разширят и задълбочат представите на студентите, като им позволи да правят връзки и паралели с другите древни цивилизации, които изучават. Всяка лекция е придружена от допълнителен материал за прочит, с подбрани извори или научни текстове по темата, работата с които въвежда студентите в проблемите и технологията на научното изследване. Лекциите са представени с презентации от богат илюстративен материал. За всяка лекция има подготвен кратък тест с въпроси, обвързани с изучавания материал. Всеки участник в курса подготвя курсова работа, свързана с тематиката на курса, но представяща отделен частен въпрос, която представя и защитава пред останалите участници в курса.

Древноегипетски език, I част, доц. д-р Теодор Леков (5 кредита)

Анотация на учебната дисциплина:

Курсът въвежда в изучаването на класическия древноегипетски език. Разглеждат се египетската писмена система – йероглифика, основи на лексикологията, принципите на четене и транслитерация, фонетиката и някои основни черти на морфологията и синтаксиса на класическия древноегипетски език. Студентите усвояват основните характеристики на египетската йероглифна писменост, видовете знаци – едно-съгласни, дву-съгласни, три-съгласни, детерминативи, принципите на транслитерация, правилата за условно четене и транскрипция. Върху тази база те усвояват основен лексикален фонд чрез система от упражнения и задачи за самостоятелна работа. Началното изучаване на морфологията на класическия древноегипетски език включва местоименните форми – местоимения суфикси, зависими местоимения, независими местоимения и тяхната употреба в изречението, морфологията на съществителните и прилагателни имена, числителните имена. Изучаването на синтаксиса започва с представянето на основни типове изречения – глаголни и неглаголни. Глаголната система на египетския език е представена в най-общ вид, доколкото е нужно за справяне с практическите задачи на курса. След

усвояване на материала студентите могат да превеждат самостоятелно елементарни изречения на древноегипетски език, да ползват основни речници и да познават основен набор от йероглифни знаци (ок. 200-300). В курса се превеждат откъси от основни произведения и се четат кратки епиграфски надписи от оригинални паметници – стели, лъжливи врати и други.

Увод в кюрдологията, преп. Яшар Абдулселямоглу (4 кредита)

Анотация на учебната дисциплина:

Курсът *Увод в кюрдологията* представя съвременните кюрдологически изследвания и институции, разглежда възникването, развитието и актуалните проблеми и перспективи пред академичната кюрдология.

Социология на източните общества, преп. Яшар Абдулселямоглу (4 кредита)

Анотация на учебната дисциплина:

Курсът *Социология на източните общества* представя съвременните социологически учения на Изтока, аспекти на модерността в източните общества през призмата на противопоставянето изток-запад.

IV КУРС – 6 кредита

Персийски език чрез електронни медии, II част, преп. Илона Великова (2 кредита)

Анотация на учебната дисциплина:

Курсът предлага на студентите актуална форма за усъвършенстване на познанията им по персийски език в най-различни области на живота – политика, икономика, наука, публицистика, религия, философия, художествена литература и др.

История на кюрдската литература, преп. Яшар Абдулселямоглу (4 кредита)

Анотация на учебната дисциплина:

Лекционният курс *История на кюрдската литература* има за цел да запознае накратко студентите с кюрдската литература – възникването, процесите, школите и етапите на нейното развитие.