



РЕЦЕНЗИЯ¹

от проф. д-р Росен Костадинов Стоянов, Нов български университет.

За придобиване на образователната и научна степен „доктор“ в научна област 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Медии и комуникации – Телевизионна журналистика), с дисертационен труд на тема: „Медийната трансформация в контекста на телевизионната спортна журналистика“, представен от Десислава Любенова Францова, докторант в катедра „Комуникация, връзки с обществеността и реклама“ на Факултета по журналистика и масова комуникация, СУ „Св. Климент Охридски“.

Научен ръководител: доц. д-р Поля Иванова и проф. Симеон Василев.

Представяне на докторанта въз основа на подадената документация.

Десислава Любенова Францова е докторант в докторска програма Медии и комуникации – Телевизионна журналистика, ФЖМК, СУ „Св. Климент Охридски“, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки.

Колегата докторант е и журналист, репортер и водеща в Спортна редакция на Българска национална телевизия.

От предоставената документация е видно, че дисертационният труд е обсъден и насочен за обсъждане за защита от заседание на съвет на катедра „Комуникация, връзки с обществеността и реклама“, Факултет по журналистика и масова комуникация, Софийски университет „Св. Климент Охридски“, проведено на 10 юни 2024 г.

Оценка на качествата на дисертационния текст.

Дисертационното изследване е в общ обем от 133 страници основен текст (общо 203 страници). Състои се от увод, три основни глави, заключение, приноси, библиография и приложения. Налични са 11 фигури, 11 приложения и 122 информационни източника, от които 97 на български език и 23 на английски език.

¹ Забележка: Текстът в курсив предлага опорни точки за оценка на изследователските резултати. Препоръчителен обем на рецензията – около 6-7 стандартни страници.



В самото начало искам да заявя удовлетвореността си от намерения баланс между научността в представения ни за защита текст и изкушението, неотменимо съпътстващо един реализиран в практиката млад колега да бъде по-практичен и дословен.

Дисертационният труд показва, че докторант Францова притежава нужните теоретични знания по съответната специалност и способности за самостоятелни изследвания. В тази връзка степента на лично участие на дисертанта в описаните в автореферата приноси смятам за несъмнен. Налице са точно формулирани цели и задачи на дисертацията. Задачите – теоретична основа, дефиниране на понятийния апарат и очертаване на съществени процеси и влияния в сферата, анализ на спортната журналистика като част от публичната сфера исторически преглед на спортните телевизии в България. Дефиниране на съвременните тенденции в сферата, изследователска част – анализ на професионалните и етични стандарти и предизвикателства в професията чрез различни методологични похвати, са коректно и точно поставени. Така се дефинира и интердисциплинността на изследването на Францова.

Предмет и обект на изследването.

Точно дефинирани и съответстващи. В текста са предпоставени и шест работни хипотези. Прави впечатление съответствието на избраната методология на изследване с поставената цел и задачи в дисертационния труд.

Спортът като социален феномен, мултимилиардна мултинационална индустрия, инструмент за въздействие на обществени нагласи и поведение е разгледан в контекста на конвергенцията, технологичната адаптация и медийна трансформация, характерни за развитието на комуникационния свят в последните две десетилетия.

Налице е коректност при цитирането на представителен брой автори. Цитираните автори са презентирани тематично и последователно, което дава основание за позитивен извод при оценка степента на познаване на състоянието на проблема и съответствието ѝ с използваната литература.

От текста личи не само прагматичната ангажираност на колегата Францова с темата, но и авторовата професионална позиция. Текстът е логичен, целенасочен и структуриран според научните изисквания за докторантска разработка.

Автореферат.

Авторефератът отразява съдържанието на дисертацията, както и основните положения и приносите на дисертационния труд, като съдържа в себе си необходимата информация и



акценти от проведеното изследване. Естеството и достоверността на материала, върху който се градят приносите на дисертационния труд ми дават основание да приема заявените от колегата Францова приносни моменти.

Изследването е авторско, коректно и съвместно проведено. Постигнатите обобщения, изводи и интерпретации за достатъчно значими за нивото, за което текстът е представен за защита. Това от своя страна ми дава основание да оценя по достойнство собствения принос на докторанта при събирането и анализирането на емпиричните данни, но и да отбележа дисциплинираността при спазване на формалните, и не само, изисквания, явна заслуга на научните ръководители.

Представения за защита текст дава ясна представа за личната професионална и научна ангажираност на колегата Францова с проблематиката. Компетентността на колегата, съчетана с видната от изложението старателност при боравенето с източниците на информация, са основания за формирането на положителната ми оценка при рецензията.

Приноси.

Приемам заявените приносни моменти поради естеството и достоверността на материала, върху който се градят и особено смелата заявка в представеният на последно място, а именно: „Едновременния анализ на правни документи, журналистически текстове, научни публикации, експертни интервюта с комуникационни специалисти позволява на изводите, направени в труда, да бъдат цялостни и показателни за основните тенденции в съвременната телевизионна спортна журналистика“.

Публикации и участия в научни форуми.

Публикациите по дисертационния труд – общо четири на брой, са представени в автореферата. Запознат съм с качеството на текстовете, но и с характера на изданията, в които са публикувани, като оценявам последните като достатъчно представителни и разнообразни.

От приложената по процедурата документация е видно, че са изпълнени са изискванията на Правилника за условията и реда за придобиване на научни степени и заемане на академични длъжности в СУ „Св. Климент Охридски“ за апробиране и оповестяване на резултатите от изследването според чл. 5, т. 5 и дали са покрити минималните национални изисквания по чл. 63, ал. 1, т. 4 и чл. 69, ал. 3.



Заклучение.

Уважаеми членове на научното жури, с настоящото приемам предложението дисертационен труд на докторант Десислава Любенова Францова, на тема „Медийната трансформация в контекста на телевизионната спортна журналистика” и давам положителна оценка за придобиване на научната и образователна степен „доктор“ в професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Медии и комуникации – Телевизионна журналистика).

Дата:

20.08.2024 г.

Рецензент:

проф. д-р Росен К. Стоянов